



# **RANI CHANNAMMA UNIVERSITY**

## **BELAGAVI**

**THE COURSE STRUCTURE & SYLLABUS OF UNDER GRADUATE**

**BACHELOR OF SCIENCE**

**BASIC HINDI**

**1<sup>ST</sup> TO 4<sup>TH</sup> Semesters**

**w.e.f.**

**Academic Year 2020-21 and Onwards**

**Under**

**CHOICE BASED CREDIT SYSTEM (CBCS)**

# Instructions

**I.Syllabus Prescribed for B.S.C is applicable to B.C.A**

## Courses

**AECC: Ability Enhancement Compulsory Course**

Theory Exam Question Paper Pattern and Distribution of Marks  
DEPT. of HINDI

**(AECC) ABILITY ENHANCEMENT COMPULSORY COURSE (Total 80 Marks)**

- Q-1 Objective type Questions (10 out of 12) :  $10 \times 1 = 10$  Marks
- Q-2 Annotations from Text Book (2 out of 4) :  $2 \times 7 = 14$  Marks
- Q-3 Essay Type Question from Text Book (1 out of 2) :  $1 \times 14 = 14$  Marks
- Q-4 Short Notes from Text Book (2 out of 4) :  $2 \times 7 = 14$  Marks
- Q-5 Others : 28 Marks

**COURSE PATTERNS, SCHEME OF EXAMINATION AND CREDITS  
BSC**

**BASIC HINDI –AECC 2020-21 & 2021-22 On words**

**B.Sc./B.C.A. Subject : HINDI**

Sem	Course	Title of the Paper	Paper	Teaching Hours per week	Duration of Exam (Hrs)	Marks Exam Total			Credits
						IA	80	100	
I	AECC	1) गद्य फुलवारी (गद्य संकलन) 2) हिंदी भाषा के विविध रूप 3) स्वर तथा व्यंजन 4) अनुवाद (पारिभाषिक शब्दावली)	1T*	4	3	20	80	100	3
II	AECC	1) काव्य कुसुम (कविता संकलन) 2) व्याकरण 3) पत्रलेखन	1T*	4	3	20	80	100	3
III	AECC	1) कथा भारती (कहानी संकलन) 2) भाषा संप्रेषण 3) मुहावरे और लोकोक्तियाँ 4) पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द	1T*	4	3	20	80	100	3
	SEC	1) संभाषण कला 2) प्रयोजनमूलक हिंदी	1T*	2	2	10	40	50	2
IV	AECC	1) गिलिगडु (उपन्यास) 2) पल्लवन तथा संक्षेपण 3) अनुवाद	1T*	4	3	20	80	100	3
	SEC	चलचित्र लेखन	1T*	2	2	10	40	50	2

## 2020-21 & onwards

### B.Sc./B.C.A. Programme Subject : HINDI Semester I

AECC : Ability Enhancement Compulsory Course

- 1) गद्य फुलवारी (गद्य संकलन)
  - 2) हिंदी भाषा के विविध रूप : बोलचाल की भाषा, परिनिष्ठित भाषा, सम्पर्क भाषा, राष्ट्रभाषा, राजभाषा
  - 3) स्वर तथा व्यंजन - सामान्य परिचय
  - 4) अनुवाद (पारिभाषिक शब्दावली)
- प्रात्यक्षिक : कथाकारिता, शब्दों का योग्य उच्चारण, शब्दों का अनुवाद

### Semester II

AECC : Ability Enhancement Compulsory Course

- 1) काव्य कुसुम (कविता संकलन)
  - 2) व्याकरण-संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, अव्यय
  - 3) पत्रलेखन-पारिवारीक पत्र, व्यवहारिक पत्र, बैंक संबंधी पत्र, बीमा संबंधी पत्र, नौकरी संबंधी पत्र
- प्रात्यक्षिक : काव्यपाठ, लिंग परिवर्तन, वचन परिवर्तन, अंकलेखन

## 2021-22 & onwards

### B.Sc./B.C.A. Programme Subject : HINDI Semester III

AECC : Ability Enhancement Compulsory Course

- 1) कथा भारती (कहानी संकलन)
  - 2) भाषा सप्रेषण-परिभाषा, प्रकार, चरण
  - 3) मुहावरें और लोकोक्तियाँ
  - 4) पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द
- प्रात्यक्षिक : मुहावरें तथा लोकोक्तियों के आधार पर कहानी अथवा प्रसंग बताना

### Semester IV

AECC : Ability Enhancement Compulsory Course

- 1) गिलिगडु (उपन्यास) – चित्रा मुदगल, सामयिक प्रकाशन, नई दिल्ली
  - 2) पल्लवन तथा संक्षेपण –  
पल्लवन अथवा कल्पना विस्तार के लिए विषय –  
जहाँ चाह वहाँ राह, दुख भोगे बिना सुख कहाँ, चिंता चिंता समान है, मन के हारे हार है, मन के जीते जात,  
मजहब नहीं सिखाता आपस में बैर रखना, लालच बुरी बला है, सब्र का फल मीठा होता है, उतने पाँव पसारिये जितनी चादर होय  
परिश्रम कभी व्यर्थ नहीं जाता, बुरी संगत से अकेला भला
  - 3) अनुवाद (परिच्छेद)
- प्रात्याक्षिक : पल्लवन तथा अनुवाद का अभ्यास